

9 kanan*

6/7 (日)



本物の植物の模様を写し取ったシルバーのアクセサリーや、植物やヴィンテージガラスなどをエレクトロフォーミングして作ったアンティークな雰囲気こだわったアクセサリーを作っています。

アートレイシルバー・エレクトロフォーミングのアクセサリー

10 アンドエス

6/6 (土)



経年劣化の美しさに魅了され、くすみカラーを得意とする布花、和紙燭キャンドル、使い込んだダークなニュアンスが特徴のアロマストーンを制作。モノを大量消費する時代に「そっとお部屋に置いてあるだけで心が豊かになる」をコンセプトに販売を展開。

布花、和紙燭キャンドル、アロマストーン

10 zizi no ie

6/7 (日)



伝統刺し子「こざん刺し」の技法で暮らしの小物や装身具を制作しています。「本当に好きなものを長く大切にしたい」という思いに寄り添い、いまを丁寧に生きる人の暮らしに心地よさと余白を添える、そんなものづくりを目指しています。

こざん刺し 暮らしの小物と装身具

11 ほんほん堂

6/6 (土)・6/7 (日)



ほんのり懐かしいような、絵本の世界から飛び出てきたような布雑貨やバッグ、アクセサリーたち。毎日が少し楽しくなるような、おまもりになるようなそんな作品たちをお届けいたします。

布雑貨やバッグ、アクセサリー

12 ipsilon

6/6 (土)・6/7 (日)



埼玉県川越市のアトリエにて腕時計を作っていますipsilonと申します。川越に拠点を構えていますが、地元での活動は今まであまりないので、この機会に皆様を知っていただけたら幸いです。どうぞよろしくお願いたします。

手作り腕時計

13 AndU

6/6 (土)



植物が作り出す質感やデザインを活かして、ありのままの植物の姿、ナチュラルな雰囲気にこだわってアクセサリーやインテリアをつくっています。

植物をつかったアクセサリーやインテリア

13 tanemaki

6/7 (日)



庭や畑で育てた植物や廃棄される剪定枝を用いて季節の色へと染めあげた布や糸、手紡ぎ布をつくっています。【使うたびに愛着がわく】そんな製品づくりを心がけています。

植物染めの布小物と手紡ぎ布

14 Petit Muguet

6/6 (土)



ドイツ駐在中、本場フランスでカルトナージュを学ばれた先生に技術を伝授して頂きました。素敵な生地、ブレードなどを組み合わせ、オリジナルのBOXを作っています。日常を豊かにするお手伝いができたら嬉しいです。ぜひ手に取ってご覧ください。

カルトナージュ

14 アトリエあわい

6/7 (日)



やきもの絵付け工房です。京都で日本画とやきもの絵付けを学んだ作家が、埼玉県深谷市の古民家をアトリエに活動しています。淡い色合いのやさしい絵付けにこだわり、和やかなやきものを作っています。

陶器

15 寿喜堂(コトブキドウ)

6/6 (土)



「初めて見るのに懐かしい」をコンセプトに制作した手まりのアクセサリー、ガラスの帯留め、オリジナルデザインの半袖・帯・着物が並びます。

手まりのアクセサリー、ガラスの帯留め、オリジナル和装小物

15 彩りirodori

6/7 (日)



自分の作ったものが、手に取った人の日常に少しでも彩りを加えられたら、そんな思いから「彩りirodori」を作りました。オリジナルテキスタイルのカラーでポップな服飾、和装小物を中心に制作しています。

オリジナルテキスタイルを用いたアクセサリーや服飾雑貨の販売と実演

16 missing_brass

6/6 (土)・6/7 (日)



真鍮を使ったアクセサリーです。リングやブングルは自分のサイズに変化することができ、湯で洗うことがメンテナンスとなります。一生物のアクセサリーを見つけに来てください。

真鍮アクセサリー販売

17 Lin&Lin

6/6 (土)・6/7 (日)



シンプルな日常着を作っています。布地、デザインにこだわりを持ち、シンプルでありながら、アクセントを効かせたモノづくりをしています。

シンプルな日常着

18 A WSKR

6/6 (土)・6/7 (日)



文化服装学院卒。伝統工芸師に師事後、ブランド創設・代官山旗蔭店を経て独立。祐天寺で(A WSKR)を立ち上げ、選廃美の表現を追求。

ジュエリー、アクセサリー

19 tekku leather

6/6 (土)・6/7 (日)



猟師として命と向き合いながら、鹿革を使ったバッグや革小物を手仕事で制作しています。野生の傷や表情を活かした一点もの、軽くなややかで使うほどに馴染む鹿革の魅力をお楽しみください。

鹿革製品

20 イトシゴト

6/6 (土)・6/7 (日)



繊細な糸編みのアクセサリーは、誰もがふわっと笑顔になる軽い付け心地です。品よく軽快なシェイプの中に、ほんの少しの毒とユニークさを含んだデザイン。手仕事を楽しむ方のために糸編みアクセサリーのキットをご用意しています。

糸編みのアクセサリーと手編みキット

21 金文具

6/6 (土)・6/7 (日)



真鍮・銅を鍍金加工してペンを制作しています。経年変化で自分のペンを育てる楽しさ、重さゆえの書味の滑らかさ、シンプルな構造で故障もなく生涯お付き合いできます。書くことが稀有になっている現在「書く楽しさ」を多くの方にお伝えしたいと思います。

鍍金加工で制作した真鍮・銅のペン

22 by m.

6/6 (土)・6/7 (日)



背筋が伸びたり、ふっと力が抜けたり。気分をそっと切り替えるアクセサリー/ジュエリーを制作しています。造形物としての美しさを大切に、立体を意識し、彫金技法と厳選した天然石やパールで一点一点、日常に馴染むデザインで仕立てています。

装身具

23 H/Jewelatory

6/6 (土)・6/7 (日)



レジンの原型および型(モールド)も自身で作製し、オリジナルティとニュアンスにこだわった大人のためのコスチュームジュエリー。

型(モールド)から自作した大人のためのコスチュームレジンジュエリー

24 手作りのお店 くるくる

6/6 (土)・6/7 (日)



1つ1つ手作りしているナチュラル木工です。ちょい足しパーツもご用意しています。あなただけのオリジナルの木工になります。

ナチュラル木工、ミニチュア他

25 mojua

6/6 (土)・6/7 (日)



日々の中でふと気持ちがゆるむようなブローチを制作しています。刺繍と着彩を施し、日常の装いにそっと遊び心を添えます。

手刺繍ブローチ

26 楽 -ROKU-

6/6 (土)・6/7 (日)



自ら伐採した地元の木や世界各国の天然色を生かした木のアクセサリーを夫婦で制作。月や太陽をモチーフに、天然石やヴィンテージパーツを合わせ、ひとつひとつ手作業で磨き上げています。「喜紅(きこう)」シリーズを中心にしあわせなひとときをお届けします。

天然色の木のアクセサリー

27 タティングレース filo

6/6 (土)・6/7 (日)



中世ヨーロッパにて「貴婦人の嗜み」として流行った技法【タティングレース】にて装身具を製作。クラシカルな技法に現代風デザイン、使いやすさを合わせた唯一無二のアクセサリーです。

タティングレース アクセサリー

28 Kanami Kikuchi

6/6 (土)・6/7 (日)



シルバーと真鍮をメインにアクセサリーを制作しています。動物や自然物をモチーフに、可愛らしさと温かみを大切にしたアクセサリーは、毎日の相棒になるような存在を目指しています。旅行先で見つけた川の石やビーチの砂利を取り入れた一点ものも多数ご用意しております。

ハンドメイドジュエリー

29 yoka

6/7 (日)



手ざわりの良いコットンやリネンを使用してお作りしているヘアターバンです。頭だけではなく、スカーフの様に首に巻くことも出来ます。シンプルなモノトーンや、可憐な花柄、草木染めコットンなど、お似合いの一枚を見つけてください。

ヘアターバン、アクセサリー

30 nyo.nyo

6/6 (土)・6/7 (日)



ヴィンテージパーツに真鍮やパールなどを組み合わせてコスチュームジュエリーを制作しています。アクセサリーの他美しいデザインのラベルや切手をカラーージュしたアクセサリーも、小さなアートもご用意。時空を超えた特別な出会いをお届け出来ます様に。

ハンドメイドアクセサリー

31 MapleBuckets

6/6 (土)・6/7 (日)



伝統的な「こざん刺し」を特別なものではなく、日常生活に溶け込むような、ふだん使いのできるような、身近に感じただけの作品に仕上げています。

こざん刺し

32 anhsangplus

6/6 (土)・6/7 (日)



バッファローホーンアクセサリーは、とにかく軽くてストレスフリー。天然素材ならではの色味や質感は、Only One。肌なじみがよく、ほどよいボリューム感は、これからの季節、気持ちよい一日のスタートにぴったり。ぜひ、体感しにいらしてください。

バッファローホーンアクセサリー

33 La Brise

6/6 (土)・6/7 (日)



自然素材の藤で、暮らしにそっと寄り添うかごや道具、装身具をひとつひとつ制作しています。手に取った瞬間の温もりと、使うほどに深まる表情を大切に、日々の景色に、静かに馴染む存在でありたいと考えています。

藤(ラタン)作品

34 am creation

6/6 (土)・6/7 (日)



am creationがお届けするインド刺繍アクセサリー【am-アム】は、存在するという意味が込められています。誰かの日常にそっと存在する、そんなアクセサリーでありたい。ピアス、イヤリングの他ブローチやヘアアイテムも充実しています。

インド刺繍アクセサリー

35 シルバーとガラスivy(アイビー)

6/6 (土)・6/7 (日)



作品づくりのテーマは「大人のカジュアルエレガンス」。silverはアレルギーも出にくく錆びない素材です。経年と共に変色し、アンティークな雰囲気に。また適切な手入れにより元の輝きを取り戻せますので、世代を超えて長く使ってください。

純銀製アクセサリー、ベネチアンガラスのアクセサリーや小物

